

ATIVIDADES DE EXTENSÃO 2018/1

IMPORTANTE

LEIA o CRONOGRAMA e EDITAL

ATENÇÃO:

Para minimizar os problemas de grandes congestionamentos na Internet, as inscrições estarão disponíveis em dias e horários específicos para cada tipo de Atividade, de acordo com o Cronograma e Edital 2018/1, no endereço eletrônico: <http://portalcds.ufsc.br/extensao-atividades-fisicas-para-a-comunidade/>.

- Solicitamos que as pessoas acessem o link das inscrições SOMENTE nos dias e horários em que a atividade pretendida estiver disponível.
- **Serão automaticamente canceladas as inscrições feitas em desacordo com o Edital acima citado.**

LISTA DE TURMAS

RETIFICADA em 02/03/2018, itens:

“13.6 - OFICINA DE RELAXAMENTO & MEDITAÇÃO” e,
“13.11.1 - TREINAMENTO DE FUTEBOL - CLUBE UNIVERSITÁRIO”.

RETIFICADA em 09/03/2018, item:

“10 - TREINAMENTO DE NATAÇÃO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA”

Atenção: Poderão ocorrer algumas alterações até as datas das inscrições, confira todos os dados no ato da sua inscrição.

1. ATIVIDADES FÍSICAS PARA A TERCEIRA IDADE

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:

ATIVIDADES FÍSICAS PARA A TERCEIRA IDADE

Pequena descrição da atividade:	O projeto tem como objetivo oportunizar a prática de atividades físicas aos idosos que buscam se manter ativos, com saúde, socializando-se por meio do esporte. As atividades oferecidas são ginástica (a partir de 60 anos) e voleibol (a partir de 55 anos), que acontecerão em sala/ginásio, podendo variar com atividades ao ar livre e caminhada.
Coordenador(a):	Tânia Bertoldo Benedetti
Responsável pela Atividade:	Tânia Bertoldo Benedetti, Jucemar Benedet, Aline Mendes Gerage e Rodrigo Delavatti
Contato e-mail e/ou telefone:	tania.benedetti@ufsc.br ; aline.gerage@ufsc.br ; jucemar.benedet@ufsc.br ; rodrigo.delevatti@ufsc.br fone: 3721-2379
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Obrigatória a entrega do atestado médico. O mesmo deve atestar que o idoso está apto para a prática de atividades físicas.
Traje/Acessórios:	Roupa e tênis adequados para a prática de atividade física.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
1 Ginástica	A partir de 60 anos	2ª e 4ª feira	7:30 às 8:20	Laboratório de Ginástica – Bloco 5A	25	R\$ 165,00
2 Ginástica	A partir de 60 anos	2ª e 4ª feira	8:20 às 9:10	Laboratório de Ginástica – Bloco 5A	25	R\$ 165,00
3 Ginástica	A partir de 60 anos	2ª e 4ª feira	9:10 às 10:00	Laboratório de Ginástica – Bloco 5A	25	R\$ 165,00
4 Ginástica	A partir de 75 anos (preferencialmente)	3ª e 5ª feira	7:30 às 8:20	3ª: Laboratório de Dança – Bloco 5B 5ª: Laboratório de Ginástica – Bloco 5A	25	R\$ 165,00
5 Ginástica	A partir de 60 anos	3ª e 5ª feira	8:20 às 9:10	3ª: Laboratório de Dança – Bloco 5B 5ª: Laboratório de Ginástica – Bloco 5A	25	R\$ 165,00
6 Ginástica	A partir de 60 anos	3ª e 5ª feira	9:10 às 10:00	3ª: Laboratório de Dança – Bloco 5A 5ª: Laboratório de Dança – Bloco 5B	25	R\$ 165,00
7 Ginástica	A partir de 60 anos	3ª e 5ª feira	15:10 às 16:00	Laboratório de Ginástica – Bloco 5A	25	R\$ 165,00
8 Ginástica	A partir de 60 anos	3ª e 5ª feira	16:00 às 16:50	Laboratório de Ginástica – Bloco 5A	25	R\$ 165,00
9 Voleibol	A partir de 55 anos	2ª, 4ª e 6ª feira	2ª, 8:00 às 10:00 4ª, 9:10 às 10:00 6ª, 7:30 às 9:10	2ª e 4ª, Ginásio 1B 6ª, Ginásio 3	20	R\$ 200,00

2. ATLETISMO, DESENVOLVIMENTO HUMANO E SAÚDE

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	ATLETISMO, DESENVOLVIMENTO HUMANO E SAÚDE
Pequena descrição da atividade:	O projeto busca oportunizar a comunidade, além do desfrute de um novíssimo ambiente recém-construído no Centro de Desportos, o Complexo Atlético com Pista Sintética de Atletismo, um esporte que tem como característica fundamental a vivência com os movimentos humanos básicos, esperando oportunizar o desenvolvimento humano, promoção da saúde dos participantes e a participação em eventos tendo como ferramentas as vivências e aprendizagem das provas atléticas do Atletismo.
Coordenador(a):	Jolmerson de Carvalho
Contato e-mail e/ou telefone:	jolmerson.carvalho@gmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online A criança que não possuir CPF poderá ser inscrita com o CPF da mãe/pai/responsável.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	É necessário Atestado Médico, prazo de duas semanas a partir do início do projeto.
Traje/Acessórios:	Calção/Short, camiseta e tênis.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
10	10 a 14 anos	2ª e 4ª feira	9:15 às 10:15	Pista de Atletismo da UFSC	25	Gratuito
11	15 a 65 anos	2ª, 4ª e 6ª feira	17:30 às 20:30	Pista de Atletismo da UFSC	30	R\$ 250,00

3. BASQUETEBOL

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	BASQUETEBOL PARA A COMUNIDADE (para candidatos pré-selecionados)
Pequena descrição da atividade:	As atividades serão predominantemente práticas. Iniciarão com uma sessão de alongamentos e aquecimento e uma revisão dos principais fundamentos do Basquetebol. Posteriormente teremos pequenos jogos e em seguida, jogos com o tempo de um QUARTO de uma partida de Basquetebol (10 min). Ao final teremos sessões de arremessos à cesta de diversos lugares da quadra. As atividades serão no Ginásio 2 do CDS/UFSC nas segundas e quartas das 20:00 as 22:00 horas. Nas sextas-feiras realizaremos os testes práticos para admissão e atividades de nivelamento quando necessário.
Coordenador(a):	Paulo Marcelo Soares de Macedo
Contato e-mail e/ou telefone:	paulo.macedo@ufsc.br - (48) 99919 1982
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Para o sexo masculino. A seleção dos candidatos será realizada dia 09/03/2018 no Ginásio 2 da UFSC as 20:00 horas . Cada candidato deverá se apresentar com roupa adequada: Calção, bermuda, tênis, e duas (02) camisetas: uma clara (branca) e uma escura (preta)

	ou azul) e pronto para a prática do Basquetebol. Serão avaliados os fundamentos técnicos do Basquetebol como: dribles, passes, arremessos, marcação e posicionamento; bem como o desempenho geral no jogo de Basquetebol. Quando necessário poderá ser realizada uma entrevista com o candidato.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Será solicitado Atestado Médico que indique que o candidato está apto para fazer atividades físicas.
Traje/Acessórios:	Calção, bermuda, tênis, e sempre duas (02) camisetas: uma clara (branca) e uma escura (preta ou azul).

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
12	A partir de 18 anos	2ª e 4ª feira	20:00 às 22:00	Ginásio 2	30	R\$ 180,00

4. CONDICIONAMENTO FÍSICO E MUSCULAÇÃO

Inscrições conforme o cronograma e edital

4.1

ATIVIDADE:	ACADEMIA DE MUSCULAÇÃO PARA A COMUNIDADE
Pequena descrição da atividade:	A Academia de Musculação da UFSC tem como objetivo oportunizar a prática de exercícios localizados por meio de acompanhamento individualizado, buscando melhora na saúde.
Coordenador(a):	Ricardo Dantas de Lucas
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: ricardo.dantas@ufsc.br / Tel.: (48) 3721-4775
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Entregar Atestado médico de que está apto(a) a fazer atividade física, no máximo, até 15 dias após o início das aulas.
Traje/Acessórios:	Traje adequado para atividade física/ Toalha de rosto.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
13	18 a 70 anos	3ª, 5ª, 6ª feira	7:30 às 08:20	Laboratório de Musculação – Bloco 6	18	R\$ 210,00
14	18 a 70 anos	2ª e 4ª feira	15:10 às 16:00	Laboratório de Musculação – Bloco 6	18	R\$ 165,00
15	18 a 70 anos	3ª e 5ª feira	13:30 às 14:20	Laboratório de Musculação – Bloco 6	18	R\$ 165,00
16	18 a 70 anos	2ª e 4ª feira	18:00 às 18:50	Laboratório de Musculação – Bloco 6	18	R\$ 165,00

4.2

ATIVIDADE:	PROGRAMA DE CONDICIONAMENTO FÍSICO RELACIONADO À SAÚDE
Pequena descrição da atividade:	Atividades físicas serão desenvolvidas 2 vezes por semana. Serão realizadas atividades de musculação, caminhadas/corridas, ginástica localizada, exercícios em circuito, para o desenvolvimento da aptidão cardiorrespiratória, força/resistência muscular localizada, flexibilidade, coordenação, ritmo e equilíbrio. As sessões serão compostas de 3 partes: Aquecimento (10 a 15 minutos); Parte principal (30 a 40 minutos) e Volta à Calma (5 a 10 minutos). Para verificar o efeito do programa sobre a aptidão física relacionada à saúde dos participantes, no início e final dos semestres serão realizadas medidas antropométricas e testes motores, quando oportuno.
Coordenador(a):	Kelly Samara da Silva
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: kelly.samara@ufsc.br
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Poderão participar do projeto pessoas da Comunidade Universitária e Comunidade em Geral, de ambos os sexos.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Entregar Atestado médico de que está apto(a) a fazer atividade física, no máximo, até 15 dias após o início das aulas.
Traje/Acessórios:	Roupa de ginástica, tênis e toalha.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
17	18 a 59 anos	3ª e 5ª feira	18:20 às 19:20	Laboratório de Musculação – Bloco 6	33	R\$ 200,00
18	18 a 59 anos	3ª e 5ª feira	19:20 às 20:20	Laboratório de Musculação – Bloco 6	33	R\$ 200,00

5. DANÇAS

Inscrições conforme o cronograma e edital

5.1

ATIVIDADE:	BALÉ CLÁSSICO (Básico)
Pequena descrição da atividade:	Curso básico de balé clássico para moças e rapazes. Aprendizado da linguagem clássica e fundamentos básicos de técnicas do Balé. Desenvolvimento da coordenação motora, flexibilidade, resistência, fortalecimento muscular, velocidade dos movimentos e equilíbrio. Aquisição de leveza nos portes de braços e conhecimento dos passos de fácil combinação em exercícios de transferência de peso, liberação da perna de ação e coordenação motora. Progressão de acordo com a turma, respeitando os limites individuais do corpo para o desenvolvimento da técnica em giros, saltos, adágios e baterias. Possibilidade de entrar em técnica de pontas para moças e técnica específica masculina para rapazes.

Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projetopraticascorporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
19	A partir de 18 anos	2ª feira	8:20 às 10:00	Laboratório de Dança - Bloco 5B	18 Feminino 8 Masculino	R\$ 165,00

5.2

ATIVIDADE:	BALÉ CLÁSSICO (Intermediário)
Pequena descrição da atividade:	Aula clássica de ballet em nível intermediário para moças e rapazes. Essa turma irá desenvolver a barra completa, firmeza e agilidade nas trocas de perna em jetés, frappes, rond en l'air e grand battements. No centro, adágios, pequenos tendus, gran battements com arabesque e atitude. Giros de segunda e quarta posições de pés. Pequenos saltos, bateria vollé e grand jeté, em raias, diagonais e en menage.
Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projetopraticascorporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Ter algum conhecimento prévio do Balé.
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
20	A partir de 18 anos	2ª feira	10:10 às 11:50	Laboratório de Dança - Bloco 5 B	18 Feminino 8 Masculino	R\$ 165,00

5.3

ATIVIDADE:	DANÇA BRASILEIRA FORRÓ PÉ DE SERRA I E II
Pequena descrição da atividade:	Este curso de extensão 'Dança brasileira Forró pé de serra' I e II é oferecido aqui no CDS/UFSC há 16 anos. Já ensinamos por volta de umas 2000 pessoas a dançar Forró. O nosso compromisso é ensinar de forma simples ao fortalecer a naturalidade rítmica do Forró autêntico, original. Partimos do pressuposto que todas as pessoas sabem dançar - é só começar; que não existe erro; que o Forró é alegria - expressão genuína de cultura brasileira. Que a alegria também se aprende (é mais inteligente que ser triste). É um espaço de sociabilidade, pois o Forró é muito mais que dança, - é uma Festa - pretendemos que todas as aulas sejam uma Festa; que a camaradagem na aprendizagem possibilita a todos se tornarem amigos e, assim, os vínculos sócio afetivos extrapolam a sala de dança; torna-se oportunidade para se conhecer pessoas de diferentes origens, de diferentes cursos da UFSC, de fora da UFSC, de fora do Brasil, de diferentes idades, de diferentes regiões, de diferentes classes sociais. Essas diferenças, essa mistura, é uma característica importante da nossa cultura. O lúdico (ritmo e harmonia) é pressuposto teórico e recurso didático, assim apontamos para uma estética cheia de expressões humanas, de leveza. Ensinamos a dança brasileira Forró pé de serra adotando a sua essência de festa com o xote, xaxado, baião, arrasta pé e o forró universitário. Vislumbramos muito mais que deslocamentos e gestos, promovemos a celebração da vida.
Coordenador(a):	Prof. ^a Dra. Iracema Soares de Sousa
Contato e-mail e/ou telefone:	cemassaa@yahoo.com.br
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	<u>Para o Forró I:</u> Gostar de dançar e estar a fim de aprender (maiores de 16 anos) a conhecer a cultura brasileira dessa dança; <u>Para o Forró II:</u> Já saber dançar o forró pé de serra e/ou ter participado do curso no Forró I (supomos que aprenderam). A pessoa que se inscrever e não conseguir atender a este pré-requisito será transferido para a turma Forró I.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Quem se inscrever assume que está em boas condições de saúde para o exercício de uma dança intensa (em geral) e podem realizar as atividades sem riscos de adoecer.
Traje/Acessórios:	Sem restrições de trajes, mas, todos dançam descalços/as ou com sapatilha própria de dança, sem salto. E, cheirosos.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
21 Forró I	A partir de 16 anos	3ª e 5ª feira	18:30 às 19:50	Laboratório de Dança - Bloco 5B	35 Masculino 35 Feminino	R\$ 200,00
22 Forró II	A partir de 16 anos	3ª e 5ª feira	20:00 às 21:30	Laboratório de Dança - Bloco 5B	35 Masculino 35 Feminino	R\$ 200,00

5.4

ATIVIDADE:	DANÇA BURLESCA - Iniciados
Pequena descrição da atividade:	<p>Para aprimorar e melhorar ainda mais o que foi visto nos semestres anteriores, eis que surge a dança burlesca para os já iniciados, ou burlesco bruxesco III – A revolta. Com o objetivo de focar no trabalho de striptease (principalmente no tease). Criação de um espetáculo em grupo com o tema fundo do mar. Sempre pensando em como burlar tudo isso, narrando as histórias com o corpo e brincando com a voz! Sem deixar de lado todo o conteúdo dos semestres anteriores.</p> <p>Tirar a poeira dos pasties e voltar a treinar o famoso tassel twirling (dança dos peitos da Elvira), explorar e relembrar toda a sinuosidade dos movimentos de quadril, retomar as olhadas pontuais e expressivas ao som de muito rock, reencontrar nossos leques, descobrir novas mitologias que vão nos embasar e permitir ir em busca do que há de mais sagrado em cada pessoa: sua loucura, beleza, sensualidade de forma livre e cômica.</p>
Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projeto praticas corporais.ufsc@gmail.com Tel.: (48) 3721-4778
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Ter cursado pelo menos um dos semestres anteriores.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Não
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
23	A partir de 18 anos	2ª feira	19:30 às 21:10	Laboratório de Dança - Bloco 5A	28	R\$ 165,00

5.5

ATIVIDADE:	DANÇA CIGANA ARTÍSTICA (Feminino)
Pequena descrição da atividade:	<p>As Danças Ciganas são danças diversas, por terem recebido influência da cultura de diversos povos, manifestam-se de diferentes formas em cada grupo ou território. Serão trabalhadas diferentes danças ciganas ao longo do semestre, cada qual com suas particularidades e similaridades. Além disso, está inserido o estudo e a manipulação de alguns elementos utilizados na Dança Cigana Artística e suas possíveis correspondências ritualísticas. As aulas se propõem introduzir a história e cultura cigana; introduzir as danças ciganas e o seu bailar (passos básicos, postura e movimentação de saia); introdução de elementos na dança (flor, leque, pandeiro e xale) e trabalhar desenvoltura, capacidade de improvisação e expressão.</p>
Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini

Contato e-mail e/ou telefone:	e-mail: projetopraticascorporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Participantes somente do sexo feminino.
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
24	A partir de 15 anos	3ª feira	18:30 às 20:00	Laboratório de Dança - Bloco 5A	28	R\$ 150,00

5.6

ATIVIDADE:	CONTEMPORÂNEO + CONTATO IMPROVISAÇÃO
Pequena descrição da atividade:	Oficina de dança contemporânea no movimento de fundamentos corporais que permitem ao participante observar o seu corpo e sensações por meio dos padrões neurológicos básicos apontados por Irmgard Bartenieff, discípula de Rudolf von Laban. O contato improvisação encontra aqui a si mesmo, com o espaço próximo a seu corpo e com o outro improvisador, em dinâmicas de toque, proposições de mapas do corpo humano e jogos coletivos. Proposta de conectar exercícios preparatórios e básicos do corpo em movimento somático, laboratórios de mapa corporal e contato improvisação, com ênfase na reeducação corporal e fluidez de movimento. Propõe-se a investigação cíclica da sensação do corpo nas ações de balançar o seu centro de peso, ondular a coluna e impulsionar o centro de levitação; estudo de obras coreográficas do gênero e movimento expressivo em grupo.
Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	e-mail: projetopraticascorporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
25	A partir de 18 anos	4ª feira	12:00 às 13:30	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	30	R\$ 150,00

5.7

ATIVIDADE:	COUNTRY E MERENGUE – Line Dance <i>Projeto Dança Poesia em Movimento</i>
Pequena descrição da atividade:	A categoria <i>Line dance</i> inclui as danças sociais praticadas coletivamente e sem a necessidade de um(a) parceiro(a). Estas danças são realizadas em fileiras e/ou colunas nas quais os participantes tem a liberdade de se expressar a partir de uma estrutura coreográfica previamente organizada. Neste curso, o destaque será dado ao <i>Merengue</i> , dança popular da República Dominicana caracterizada por movimentos velozes e divertidos, assim como ao <i>Country</i> , dança oriunda do sul dos Estados Unidos marcada por movimentos ágeis e sincronizados.
Coordenadora:	Vera Torres
Contato e-mail e/ou telefone:	e-mail: madabrito@hotmai.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupas confortáveis e adequadas para a prática de dança.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
26	A partir de 16 anos	5ª feira	12:00 às 13:00	Laboratório de Dança - Bloco 5B	26	R\$ 100,00

5.8

ATIVIDADE:	DANÇAS URBANAS - Iniciante <i>Projeto Dança Poesia em Movimento</i>
Pequena descrição da atividade:	O curso pretende proporcionar uma experiência no contexto do <i>hip hop</i> , privilegiando a prática das danças urbanas e suas vertentes tais como: <i>Breaking, House Dance, Popping, Locking, Krump, Hip hop Dance</i> . As atividades propostas enfatizam o desenvolvimento da consciência e expressão corporal, percepção rítmica, expressividade, o aprendizado de diferentes técnicas de movimento e suas vertentes em formas coreográficas.
Coordenadora:	Vera Torres
Contato e-mail e/ou telefone:	kevin-velez@hotmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupas confortáveis e adequadas para a prática de dança.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
27	16 a 55 anos	6ª feira	18:30 às 20:00	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	24	R\$ 150,00

5.9

ATIVIDADE:	GRUPO DE DANÇA CONTEMPORÂNEA (ENTREPULSO Grupo de Dança)
Pequena descrição da atividade:	O Entrepulso é um grupo de dança contemporânea que estuda possibilidades de conexão do corpo em movimento, com objetivo de estudar protocolo de ação e composição coreográfica. A vertente do trabalho passa pelo contemporâneo (Graham e Cunningham), educação somática (Laban, Bartenieff e BMC), dança teatro (Jooss e Bausch) e contato improvisação (Paxton e Scotton). O grupo também desenvolve atividade artística com apresentações em eventos acadêmicos e festivais competitivos.
Coordenadora:	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	e-mail: projeto praticas corporais.ufsc@gmail.com Tel.: (48) 3721-4778
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Todos os inscritos participarão dos encontros dançados, porém para as apresentações artísticas, agendadas, participará aquele que demonstrar disponibilidade e comprometimento, avaliado caso a caso pelo proponente do grupo.
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
28	A partir de 14 anos	4ª feira	13:30 às 15:00	Laboratório de Dança - Bloco 5B	28	R\$ 150,00

5.10

ATIVIDADE:	JAZZ CLÁSSICO
Pequena descrição da atividade:	O Jazz é uma forma de expressão pessoal criada e sustentada pelo improvisado. Na sua origem a Dança Jazz tem raízes essencialmente populares. Com uma evolução inicial paralela à da música Jazz, surgiu nos E.U.A no final do século passado com influência das Danças Africanas. Neste nível iniciante serão abordadas as técnicas da Dança Jazz nas manifestações corporais acompanhada de música, por meio de atividades coletivas, com diferentes passos e combinações, respeitando a individualidade de cada um, havendo progressões de acordo com a evolução da turma. A experiência proposta compõe-se por: movimentações básicas da dança, incentivo à criatividade, elementos de teatralidade e de performance na dança, musicalidade, ritmo, preparação do corpo para dança, bem como a abordagem de algumas peculiaridades das técnicas de Dança Jazz e as influências do Ballet e, criação de sequências e coreografias.
Coordenadora:	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini

Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projeto praticas corporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
29	A partir de 14 anos	6ª feira	13:30 às 15:10	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	26	R\$ 165,00

5.11

ATIVIDADE:	JAZZ FUNK (Iniciante)
Pequena descrição da atividade:	<p>O Jazz é uma forma de expressão pessoal criada e sustentada pelo improviso. Na modalidade Jazz Funk ocorre a junção de Danças Urbanas com o Jazz, muito utilizado em vídeos de músicas do gênero pop.</p> <p>Em nível iniciante, serão abordadas as técnicas da Dança Jazz com influências das Danças Urbanas acompanhada de música, por meio de atividades coletivas, com diferentes passos e combinações, respeitando a individualidade de cada um, havendo progressões de acordo com a evolução da turma.</p> <p>A experiência proposta compõe-se por: movimentações básicas da dança, incentivo à criatividade, elementos de teatralidade e de performance na dança, musicalidade, ritmo, preparação do corpo para dança, bem como a abordagem de algumas peculiaridades das técnicas de Dança Jazz e as influências das Danças Urbanas e, criação de sequências e coreografias.</p>
Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projeto praticas corporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
30	A partir de 14 anos	3ª feira	17:10 às 18:30	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	26	R\$ 135,00

5.12

ATIVIDADE:	JAZZ FUNK (Iniciado)
Pequena descrição da atividade:	<p>O Jazz é uma forma de expressão pessoal criada e sustentada pelo improviso. Na modalidade Jazz Funk ocorre a junção de Danças Urbanas com o Jazz, muito utilizado em vídeos de músicas do gênero pop.</p> <p>As sessões de nível iniciado, terão um grau maior de complexidade em que serão compostas movimentações mais elaboradas da dança, incentivo à criatividade, elementos de teatralidade e de performance na dança,</p>

	musicalidade, ritmo, preparação do corpo para dança, bem como, a abordagem de peculiaridades das técnicas de Dança Jazz com influências das Danças Urbanas e criação de sequências coreográficas.
Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projeto praticas corporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Esta turma se trata de alunos de nível iniciados. Poderão se inscrever pessoas que participaram de pelo menos 2 semestres da modalidade, ou que tenham experiência de pelo menos 1 ano com a dança Jazz. Se não se encaixa nestes quesitos, mas acredita estar apto para o nível iniciado, poderá ser feito um teste antes do início das aulas. Para tanto, entre em contato pelo e-mail: brunal.e@hotmail.com ou projeto praticas corporais.ufsc@gmail.com .
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
31	A partir de 14 anos	5ª feira	19:30 às 21:10	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	26	R\$ 165,00

5.13

ATIVIDADE:	Oficina: DANÇA & RITMOS <i>Projeto Dança Poesia em Movimento</i>
Pequena descrição da atividade:	A oficina Dança & Ritmos enfatiza a preparação do corpo para a dança de uma forma geral, oportunizando a descoberta de novos movimentos, instigando a expressão e a criatividade. Serão propostos procedimentos de composição e montagem coreográfica e os participantes poderão vivenciar, através da dança, uma diversidade de ritmos musicais. Ênfase será dada ao <i>funk, axé, reggaeton, sertanejo e hip-hop</i> .
Coordenadora:	Vera Torres
Contato e-mail e/ou telefone:	e-mail: marttinsju@gmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Apto para realizar atividades físicas.
Traje/Acessórios:	Roupas confortáveis e adequadas para a prática de dança.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
32	16 a 55 anos	3ª feira	12:00 às 13:10	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	26	R\$ 115,00

5.14

ATIVIDADE:	OFICINA SAMBA NO PÉ (Iniciantes) <i>Projeto Dança Poesia em Movimento</i>
Pequena descrição da atividade:	Esta oficina visa oportunizar aos alunos vivências relacionadas ao samba, porém voltadas especialmente ao ensino do <i>Samba no pé</i> . O curso abordará aspectos históricos do Samba e os participantes terão oportunidade de apreender noções básicas da dinâmica de seus movimentos. As atividades propostas enfatizam o desenvolvimento da consciência e expressão corporal, percepção rítmica, expressividade, o aprendizado da técnica do samba no pé propriamente dita e suas vertentes em formas coreográficas.
Coordenadora:	Vera Torres
Contato e-mail e/ou telefone:	lays.matias@hotmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupas confortáveis e adequadas para a prática de dança.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
33	16 a 60 anos	6ª feira	12:05 às 13:05	Laboratório de Dança - Bloco 5B	26	R\$ 100,00

5.15

ATIVIDADE:	SAMBA DE GAFIEIRA (Iniciantes) <i>Projeto Dança Poesia em Movimento</i>
Pequena descrição da atividade:	O Samba de Gafieira é um estilo de dança de salão derivado do maxixe dançado no início do século XX. Uma das principais características do samba de gafieira é a atitude do dançarino frente a sua parceira: malandragem, proteção, elegância e ritmo. Os participantes terão oportunidade de apreender noções básicas da dança de gafieira, seus movimentos mais conhecidos e suas vertentes em formas coreográficas. Atenção especial será dada à postura corporal e as formas de condução da dança em casal. As atividades propostas visam também o desenvolvimento da consciência e expressão corporal, percepção rítmica e expressividade.
Coordenadora:	Vera Torres
Contato e-mail e/ou telefone:	lays.matias@hotmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupas confortáveis e adequadas para a prática de dança.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
34	16 a 60 anos	3ª feira	12:05 às 13:05	Laboratório de Dança - Bloco 5B	13 cavalheiros 13 damas	R\$ 100,00

5.16

ATIVIDADE:	VIVÊNCIAS EM DANÇAS PARAENSES
Pequena descrição da atividade:	As danças paraenses possuem forte influência das mitologias e do imaginário popular da floresta. Em sua expressão artística as movimentações narram com poesia e beleza os mitos e o cotidiano das comunidades do interior do Pará que contam histórias de mistério, paixões e terror. Durante o semestre se dá ênfase em três modalidades desenvolvidas no estado do Pará o Lundum Marajoara, o Siriá e o Carimbó danças típicas muito difundidas hoje no mundo pelas suas cores fortes, quentes, conhecidas pelo sinuoso e hipnotizante rebolado com o quadril e o jogo lúdico com grandes saias.
Coordenadora:	Profa. Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Luciana Fiamoncini
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projeto praticas corporais.ufsc@gmail.com / Tel.: (48) 3721-4778
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
35	A partir de 18 anos	3ª feira	19:30 às 21:10	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	28	R\$ 165,00

5.17

ATIVIDADE:	ZOUK BRASILEIRO (Nível 1 - INICIANTE) – Dança de Salão <i>Projeto Dança Poesia em Movimento</i>
Pequena descrição da atividade:	O ensino da dança de salão é realizado através de vivências em expressões a dois, como o Samba, Forró e Zouk. Contudo, este curso irá proporcionar uma imersão específica no Zouk. O Zouk Brasileiro, com seu estilo marcante, alia movimentos ondulados com muita sensualidade, fazendo da dança algo muito agradável de se aprender e praticar. Atenção especial será dada à postura corporal e as formas de condução da dança em casal.
Coordenadora:	Vera Torres
Contato e-mail e/ou telefone:	larisecoo@gmail.com / (49)98838-1534
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Roupas confortáveis e adequadas para a prática de dança.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
36	14 a 60 anos	2ª e 4ª feira	12:00 às 13:00	Laboratório de Dança - Bloco 5B	13 cavalheiros 13 damas	R\$ 200,00

6. GINÁSTICA

Inscrições conforme o cronograma e edital

6.1

ATIVIDADE:	ESCOLA DE GINÁSTICA (6 a 15 anos)
Pequena descrição da atividade:	Modalidade de ginástica com exercícios corporais acrobáticos e não acrobáticos, baseados em elementos de solo (saltos, rolamentos, estrelas, paradas, etc.), com o principal objetivo de oferecer vivências corporais variadas para crianças.
Coordenador(a):	Cíntia de La Rocha Freitas
Responsável pela Atividade:	Cíntia de La Rocha Freitas
Contato e-mail e/ou telefone:	cintia.freitas@ufsc.br
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online A criança que não possuir CPF poderá ser inscrita com o CPF da mãe/pai/responsável.
Traje/Acessórios:	Roupa confortável para a prática de atividade física, pés descalços ou sapatilha.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
37	6 a 15 anos	2ª e 5ª feira	8:00 às 9:00	Laboratório de Ginástica Olímpica – Bloco 6	15	Gratuito

6.2

ATIVIDADE:	VIDA ATIVA – Programa de orientação e ginástica para adultos
Pequena descrição da atividade:	Proporcionar informações e atividades físicas orientadas visando a promoção da saúde e melhoria da qualidade de vida de adultos da comunidade universitária e da região de abrangência da UFSC (prioridade para a faixa etária de 30 a 65 anos, de ambos os sexos). Promover a prática de atividades físicas orientadas através de programa de exercícios, caminhadas, step, atividades recreativas, ginástica aeróbica de baixo impacto, alongamentos e técnicas de relaxamento.
Coordenador(a):	Maria Fermínia Luchtemberg De Bem
Contato e-mail e/ou telefone:	ferminiaufsc@hotmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Necessário atestado Médico. Deverá ser entregue na primeira semana.
Traje/Acessórios:	Confortável para executar as atividades e exercícios físicos.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
38	30 a 65 anos	3ª e 5ª feira	18:30 às 19:30	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	33	R\$ 200,00

6.3

ATIVIDADE:	VIVÊNCIAS CORPORAIS (40 a 65 anos)
Pequena descrição da atividade:	O projeto tem como objetivo proporcionar vivências corporais às pessoas da comunidade acima de quarenta anos de idade. São realizadas diversas atividades físicas, tais como: dança, caminhadas, exercícios localizados, alongamentos e jogos recreativos.
Coordenador(a):	Lisiane Schilling Poeta
Responsável pela Atividade:	Lisiane Schilling Poeta
Contato e-mail e/ou telefone:	lisianepoeta@hotmail.com / 3721-9927
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Sim. Apresentar na primeira semana de aula.
Traje/Acessórios:	Roupas para prática de atividade física (bermuda, camiseta, tênis).

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
39	40 a 65 anos	3ª e 5ª feira	14:20 às 15:10	Laboratório de Dança – Bloco 5A	27	R\$ 165,00

7. PILATES SOLO

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	PILATES SOLO PARA A COMUNIDADE
Pequena descrição da atividade:	A proposta pedagógica desenvolvida neste curso tem como eixo fundamental conhecer o corpo e suas possibilidades de autorregulação em busca do equilíbrio geral e harmônico. Busca-se a unidade entre corpo e mente. Este Método foi concebido por Joseph Pilates e promove, rapidamente, um alinhamento corporal geral à luz do controle preciso do corpo. Um centro forte (região pélvica) define e sustenta este alinhamento. A prática do método Pilates tem por base o aumento da elasticidade e o fortalecimento uniforme dos músculos sem causar nenhum tipo de fadiga e, por consequência, nenhuma lesão. Qualquer pessoa pode praticar. As consequências, visíveis em curto prazo, são: adequação postural (alinhando e estabilizando a coluna vertebral), mais controle muscular total, maior consciência respiratória e espacial, um sono mais reparador e mais disposição para a vida. São exercícios sequenciais praticados no chão ou com o auxílio de aparelhos. Neste curso utilizaremos o Pilates solo (ele iniciou o método no solo). A nossa sequência de exercícios é resultado de uma sistematização da teoria x prática, prática x teoria, já ocorre há 15 anos, aqui no CDS/UFSC. As práticas baseiam-se nos conhecimentos de propriocepção (consciência corporal), fluidez orgânico-fisiológica, coordenação motora (expressão harmônica), vigor orgânico (estados físico-emocionais = tensão - relaxação), respiração (autoconhecimento) e da contextualização do corpo (ser humano) como síntese histórica na sociedade capitalista, com dores e amores. O método abrange bases filosóficas orientais e conhecimentos científicos variados. Observamos, nesses anos de prática, que é possível a autotransformação numa superação libertadora, principalmente das dores adquiridas no processo de produção da vida. Isso com a prática elaborada pelo seu fundador, Joseph H. Pilates, ou seja, com o Método original.
Coordenador(a):	Profª Drª Iracema Soares de Sousa

Contato e-mail e/ou telefone:	cemassaa@yahoo.com.br
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Estar disposto/a trabalhar corpo/mente/respiração sistematicamente.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Quem se inscreve neste curso assume que não possui nenhuma limitação orgânico-fisiológica (de saúde em geral) que possa impedir a realização de exercícios de média à intensa solicitação e que tem condições de se exercitar sem prejuízos, de nenhuma ordem.
Traje/Acessórios:	Roupa confortável. Temos colchonetes, mas, podem trazer tapete pessoal. Quem dispor é recomendável trazer.

Turmas	Faixa Etária <small>(mínima e máxima):</small>	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
40	A partir de 16 anos	2ª e 4ª feira	20:10 às 21:30	Laboratório de Dança – Bloco 5B	40	R\$ 240,00
41	A partir de 16 anos	3ª e 6ª feira	10:10 às 11:30	Laboratório de Dança – Bloco 5A	34	R\$ 240,00

8. PROCOR – PROGRAMA DE PREVENÇÃO E REABILITAÇÃO CARDIORESPIRATÓRIA

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	PROCOR - PROJETO DE REABILITAÇÃO CARDIOPULMONAR
Pequena descrição da atividade:	O Programa de Reabilitação Cardiovascular Do CDS/UFSC tem como objetivo oferecer à comunidade um programa de exercícios físicos com atividades aeróbias, força e resistência muscular, e coordenação motora, direcionados a indivíduos portadores de doença arterial coronariana e/ou com fatores de risco.
Coordenador(a):	Prof. Dr. Antônio Renato Pereira Moro
Responsável pela Atividade:	Oswaldo André Furlaneto Rodrigue, Drdo; Silas Nery de Oliveira, Msdo.
Contato e-mail e/ou telefone:	Prof. Dr. Antônio Renato Pereira Moro (48 98428 4544), Oswaldo André Furlaneto Rodrigue (48 98803 5065), Silas Nery de Oliveira (48 99122 1487)
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Liberação médica comprovada através de atestado médico para realização de atividade física.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Sim, devendo ser apresentado na primeira semana de início das atividades do programa.
Traje/Acessórios:	Roupa para prática esportiva e se caso o participante do programa possuir, trazer durante as aulas o seu cardiofrequencímetro.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
42	40 a 70 anos	2ª, 4ª e 6ª feira	17:00 às 18:00	Laboratório de Ergonomia – PROCOR – Bloco 5	16	R\$ 250,00
43	40 a 70 anos	2ª, 4ª e 6ª feira	18:00 às 19:00	Laboratório de Ergonomia - PROCOR – Bloco 5	16	R\$ 250,00
44	40 a 70	2ª, 4ª e 6ª feira	19:00 às 20:00	Laboratório de Ergonomia - PROCOR – Bloco 5	16	R\$ 250,00

9. TÊNIS

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	TÊNIS PARA A COMUNIDADE
Pequena descrição da atividade:	Desenvolver a modalidade de tênis junto à comunidade interna e externa da universidade devidamente inscrita nesse projeto de extensão, trabalhando as potencialidades técnicas e contribuindo para a melhoria das aptidões físicas.
Coordenador(a):	Prof. Dr. Valmir José Oleias
Contato e-mail e/ou telefone:	valmir.oleias@gmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online
Traje/Acessórios:	Calçado adequado ao saibro e raquete.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
45 Iniciantes	18 a 60 anos	2ª e 4ª feira	18:30 às 19:30	Quadra saibro 05 do CDS/UFSC	10	R\$ 300,00
46 Iniciantes	18 a 60 anos	2ª e 4ª feira	19:30 às 20:30	Quadra saibro 05 do CDS/UFSC	10	R\$ 300,00
47 Iniciantes	18 a 60 anos	2ª e 4ª feira	20:30 às 21:30	Quadra saibro 05 do CDS/UFSC	10	R\$ 300,00
48 Intermediário e Avançado	18 a 60 anos	3ª e 5ª feira	18:00 às 19:00	Quadra saibro 05 do CDS/UFSC	08	R\$ 300,00
49 Intermediário e Avançado	18 a 60 anos	3ª e 5ª feira	19:00 às 20:00	Quadra saibro 05 do CDS/UFSC	08	R\$ 300,00
50 Intermediário e Avançado	18 a 60 anos	3ª e 5ª feira	20:00 às 21:00	Quadra saibro 05 do CDS/UFSC	08	R\$ 300,00
51 Intermediário e Avançado	18 a 60 anos	3ª e 5ª feira	21:00 às 22:00	Quadra saibro 05 do CDS/UFSC	08	R\$ 300,00

10. TREINAMENTO DE NATAÇÃO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	TREINAMENTO DE NATAÇÃO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA
Pequena descrição da atividade:	O projeto “Treinamento de natação para pessoas com deficiência” tem como objetivo principal desenvolver o treinamento em natação para pessoas com diferentes deficiências, pertencentes à comunidade universitária e da comunidade externa da UFSC.
Coordenador(a):	Ricardo Dantas de Lucas
Contato e-mail e/ou telefone:	ricardo.dantas@ufsc.br / 3721-4775
Participação:	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	<p>1º SABER NADAR.</p> <p>2º Ter idade entre 19 a 60 anos.</p> <p>3º Ser pessoa com uma das deficiências abaixo relacionadas:</p> <p>Deficiência Visual: cegueira, na qual a acuidade visual é igual ou menor que 0,05 no melhor olho, com a melhor correção óptica; a baixa visão, que significa acuidade visual entre 0,3 e 0,05 no melhor olho, com a melhor correção óptica; os casos nos quais a somatória da medida do campo visual em ambos os olhos for igual ou menor que 60º; ou a ocorrência simultânea de quaisquer das condições anteriores.</p> <p>Deficiência Auditiva: perda bilateral, parcial ou total, de quarenta e um decibéis (dB) ou mais, aferida por audiograma nas frequências de 500Hz, 1.000Hz, 2.000Hz e 3.000Hz.</p> <p>Deficiência Física: alteração completa ou parcial de um ou mais segmentos do corpo humano, acarretando o comprometimento da função física, apresentando-se sob a forma de paraplegia, paraparesia, monoplegia, monoparesia, tetraplegia, tetraparesia, triplegia, triparesia, hemiplegia, hemiparesia, ostomia, amputação ou ausência de membro, paralisia cerebral, nanismo, membros com deformidade congênita ou adquirida, exceto as deformidades estéticas e as que não produzam dificuldades para o desempenho de funções.</p> <p>Deficiência Intelectual: funcionamento intelectual significativamente inferior à média, com manifestação antes dos dezoito anos e limitações associadas a duas ou mais áreas de habilidades adaptativas, tais como: Comunicação; Cuidado pessoal; Habilidades sociais; Utilização dos recursos da comunidade; Saúde e segurança; Habilidades acadêmicas; Lazer; Trabalho.</p> <p>Deficiência Múltipla: associação de duas ou mais deficiências.</p>
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Entregar Atestado médico de que é pessoa com deficiência e, que está apto(a) a fazer a respectiva atividade física. Prazo para entrega do atestado: no máximo, até 15 dias após o início das aulas.
Traje/Acessórios:	Obrigatório uso de sunga/maiô de cor escura (de preferência preto ou azul marinho), touca, toalha e chinelo (óculos opcional).

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
52	19 a 60 anos	3ª e 5ª feira	19:20 às 20:10	Piscina Adaptada – Complexo Aquático	10	Gratuito

11. VOLEIBOL

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	VOLEIBOL MASTER (40 a 80 anos)
Pequena descrição da atividade:	O Projeto de Voleibol Master para Adultos de ambos os sexos com mais de 40 e até 80 anos de idade, visa oportunizar a esse grupo de pessoas da comunidade universitária e geral, a prática de atividade física regular por meio do voleibol, realizada de uma forma lúdica, agradável e organizada, bem como servir de campo de pesquisa e experimentação para alunos dos Cursos de Educação Física da UFSC.
Coordenador(a):	Ricardo Lucas Pacheco
Contato:	Ricardo.pacheco@ufsc.br e jucemar.benedet@ufsc.br
Participação:	Inscrição Online
Pré-Requisitos:	Pessoas de ambos os sexos, com idade entre 40 a 80 anos, da comunidade universitária e geral, que tenham domínio MUITO BOM dos fundamentos técnicos e táticos da modalidade, (voleibol).
Traje/Acessórios:	Vestimenta adequada à prática do Voleibol, sob a responsabilidade do participante.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
53	40 a 80 anos	2ª, 4ª e 6ª feira	8:00 às 10:00	2ª, Ginásio 1/A 4ª e 6ª, Ginásio 2	23	R\$ 250,00

12. YOGA

Inscrições conforme o cronograma e edital

ATIVIDADE:	YOGA
Pequena descrição da atividade:	Conhecimento e vivência do Yoga como experiência de autoconhecimento, desenvolvimento corporal e aprendizagem de uma ética universal (<i>yamas e niyamas</i>), baseada na auto-observação, auto-controle, disciplina, percepção e integração ao todo. Experimentação de técnicas posturais (<i>asanas</i>), de concentração (<i>dharana</i>), meditação (<i>dhyana</i>), respiração (<i>pranayamas</i>), abstração dos sentidos (<i>pratyahara</i>) e relaxamento (<i>yoga nidra</i>) com o objetivo de alcançar um estado completo de bem estar, paz interior e iluminação (<i>samadhi</i>).
Coordenador(a):	Profa. Cristiane Ker
Contato e-mail e/ou telefone:	E-mail: projetopraticascorporais.ufsc@gmail.com Tel.: (48) 3721-4778
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online

Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Somente em casos de gestantes, cardíacos, pressão alta e/ou, com outras doenças graves que possuem implicações e restrições em relação à prática corporal.
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal. Obrigatório trazer o <i>mat</i> (Tapete para Yoga) para a prática.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
54	A partir de 15 anos	6ª feira	14:20 às 16:00	Laboratório de Dança - Bloco 5B	28	R\$ 165,00
55	A partir de 15 anos	3ª feira	13:30 às 15:10	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	28	R\$ 165,00
56	A partir de 15 anos	5ª feira	13:30 às 15:10	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	28	R\$ 165,00
57	A partir de 15 anos	4ª feira	8:20 às 10:00	Laboratório de Dança - Bloco 5A	28	R\$ 165,00
58	A partir de 15 anos	5ª feira	16:20 às 18:00	Laboratório de Dança - Bloco 5A	28	R\$ 165,00
59	A partir de 15 anos	6ª feira	8:20 às 10:00	Laboratório de Ginástica - Bloco 5A	28	R\$ 165,00
60	A partir de 15 anos	5ª feira	18:30 às 20:10	Laboratório de Dança - Bloco 5A	28	R\$ 165,00

13. PROJETOS ESPECIAIS

13.1

ATIVIDADE:	CENTRO DE FORMAÇÃO NO TREINO DE BASQUETEBOL
Pequena descrição da atividade:	O CFTB visa promover a iniciação esportiva e o desenvolvimento esportivo no basquetebol a <u>meninas</u> dos 11 aos 19 anos, cumprindo as tarefas de treino e dos conteúdos de cada etapa de treino, com o fim de ampliar o desenvolvimento psíquico, biológico, motor e social. Será fomentada a participação de todos no processo de treino e na competição, contribuindo para a aprendizagem e aperfeiçoamento das táticas básicas de Basquetebol em ambiente saudável, seguro jogo e o treino de forma divertida e objetiva.
Coordenador(a):	Professor Doutor Humberto M. Carvalho
Contato e-mail e/ou telefone:	hmoreiracarvalho@gmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online? Não As inscrições serão realizadas presencialmente, no horário e local da prática (Ginásio 3 do CDS), a partir da primeira semana de aula (semana de 12/03/2018).
Pré-Requisitos:	A pratica de basquetebol é dirigida a meninas dos 11 aos 19 anos
Traje/Acessórios:	Vestuário para a prática esportiva de basquetebol

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
61	11 a 15 anos	2ª, 5ª e 6ª feira	2ª, 14:00 às 16:00 5ª, 13:10 às 16:10 6ª, 14:00 às 16:00	Ginásio 3 Ginásio 2 Ginásio 3	30	Gratuito
62	16 a 19 anos	3ª, 4ª e 6ª feira	3ª, 13:10 às 16:10 4ª, 14:00 às 16:00 6ª, 14:00 às 16:00	Ginásio 2 Ginásio 3 Ginásio 3	30	Gratuito

13.2

ATIVIDADE:	EXERCÍCIOS CONTRA RESISTÊNCIA PARA PESSOAS COM DOENÇA DE PARKINSON
Pequena descrição da atividade:	Exercícios de musculação visando melhoria da força e resistência muscular, equilíbrio e coordenação
Coordenador(a):	Aline Rodrigues Barbosa
Responsável pela Atividade:	Aline Rodrigues Barbosa
Contato e-mail e/ou telefone:	aline.r.barbosa@ufsc.br
Bolsista(s):	A definir
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Online? NÃO . Outra forma? Direto com o responsável
Pré-Requisitos:	Não há
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Sem necessidade
Traje/Acessórios:	Roupa apropriada para prática de atividade física

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
63	Não há	2ª, 4ª e 6ª feira	16:00 às 18:00	Laboratório de Musculação	15	R\$ 250,00

13.3

ATIVIDADE:	INICIA UFSC
Pequena descrição da atividade:	<p>Projeto esportivo para crianças com as seguintes opções:</p> <ol style="list-style-type: none"> Iniciação esportiva (7 a 10 anos): atividades desenvolvidas através de uma perspectiva lúdica e inclusiva, envolvendo os fundamentos de modalidades esportivas individuais e coletivas (ginástica, atletismo, voleibol, futsal, basquetebol, handebol, etc.), com o objetivo de

	possibilitar o desenvolvimento físico, motor, cognitivo e social. 2. Futebol de campo (10 a 13 anos): atividades desenvolvidas através de uma perspectiva lúdica e inclusiva, envolvendo os fundamentos e princípios da modalidade de futebol de campo.
Coordenador(a):	Michele Souza
Responsável pela Atividade:	Michele Souza e Juliano Fernandes
Contato e-mail e/ou telefone:	37219927 (souza.michele@ufsc.br); 37213886 (juliano.fernandes@ufsc.br)
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online? NÃO . Iniciação esportiva: As inscrições serão realizadas presencialmente, no Ginásio 1 do CDS, no primeiro dia de aula, que será dia 06/03/2018. As inscrições serão por ordem de chegada, começando às 15:10. Futebol de campo: As inscrições serão realizadas presencialmente, no Ginásio 1 do CDS, no primeiro dia de aula, que será dia 06/03/2018. As inscrições serão por ordem de chegada, começando às 16:10. PARA AMBAS AS TURMAS, O NÚMERO MÍNIMO DE PARTICIPANTES PARA OCORRER O PROJETO SERÁ DE 10 CRIANÇAS.
Traje/Acessórios:	Traje para realização de atividades esportivas.

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
64 Iniciação Esportiva	7 a 10 anos	3ª e 5ª feira	15:10 às 16:00	Ginásio 1A	20	Gratuito
65 Futebol	10 a 13 anos	3ª e 5ª feira	16:20 às 17:10	Campo de Futebol	20	Gratuito

13.4

ATIVIDADE:	JIU-JITSU INICIAÇÃO E TREINAMENTO
Pequena descrição da atividade:	O objetivo do projeto é proporcionar iniciação e treinamento do jiu-jitsu para a comunidade universitária e externa à UFSC.
Coordenador(a):	Profa. Dra. Daniele Detanico
Contato e-mail e/ou telefone:	d.detanico@ufsc.br Fone: 3721-4782
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Online? NÃO . Comparecer no Dojô do CDS (bloco 6), terças e quintas no horário da aula (a partir da data de início contida no edital) para verificar disponibilidade de participação..
Pré-Requisitos:	Adultos de ambos os sexos
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Sim (pode ser entregue até o final do 1º mês de aula)
Traje/Acessórios:	Kimono (maiores instruções no primeiro dia de aula)

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
66	Adultos	3ª e 5ª feira	3ª , 19:00 às 20:30 5ª , 18:30 às 20:00	Dojô de artes marciais	25	Gratuito

13.5

ATIVIDADE:	JUDÔ INICIAÇÃO E TREINAMENTO
Pequena descrição da atividade:	O objetivo do projeto é proporcionar iniciação e treinamento do judô para a comunidade universitária e externa à UFSC.
Coordenador(a):	Profa. Dra. Daniele Detanico
Responsável pela Atividade:	Profa. Dra. Daniele Detanico
Contato e-mail e/ou telefone:	d.detanico@ufsc.br Fone: 3721-4782
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Online? Não Comparecer no Dojô do CDS (bloco 6), segundas, quartas e quintas no horário das aulas (a partir da data de início contida no edital) para verificar disponibilidade de participação.
Pré-Requisitos:	Adultos de ambos os sexos
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Sim (pode ser entregue até o final do 1º mês de aula)
Traje/Acessórios:	Kimono (maiores instruções no primeiro dia de aula)

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
67	Adultos	2ª, 4ª e 5ª feira	20:00 às 21:30	Dojô de artes marciais	25	Gratuito

13.6

ATIVIDADE:	OFICINA DE RELAXAMENTO & MEDITAÇÃO
Pequena descrição da atividade:	Prática de relaxamento e meditação, que tem por objetivo a vivência de algumas técnicas como possibilidade de auxílio à redução do estresse da vida cotidiana.
Coordenador(a):	Profª Cristiane Ker
Responsável pela Atividade:	Profa. Cristiane Ker
Contato (e-mail e/ou telefone):	E-mail: medita.cdsufsc@gmail.com Tel.: (48) 3721-4778
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Online? SIM será on line, mas não pelo sistema de matrícula convencional do CDS.. Número de vagas: 20 por turma Inscrições: Oficina 1: de 02/03/2018 (a partir das 10h) a 05/03/2018 (até as 18h) ou, até o preenchimento das 20 vagas, o que ocorrer primeiro. Oficina 2: de 30/03/2018 (a partir das 10h) a 02/04/2018 (até as 18h) ou, até o preenchimento das 20 vagas, o que ocorrer primeiro. Oficina 3: de 27/04/2018 (a partir das 10h) a 30/04/2018 (até as 18h) ou, até o preenchimento das 20 vagas, o que ocorrer primeiro. Oficina 4: de 25/05/2018 (a partir das 10h) a 28/05/2018 (até as 18h) ou, até o preenchimento das 20 vagas, o que ocorrer primeiro. Pelo portal https://goo.gl/forms/oXPEN4tqaP9paON13 , Disponível nos dias (6ª feira anterior ao início (abertura às 10:00h) a 2ª feira anterior ao início

	(encerramento às 18:00h), até o preenchimento das 20 vagas.
Pré-Requisitos:	A presença no primeiro dia é obrigatória, implicando em abertura da vaga do inscrito ausente.
Traje/Acessórios:	Roupa leve, confortável e adequada à prática corporal. Mat (Tapete para Yoga)

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
68 Oficina 1 06/03 a 30/03/2018	A partir de 15 anos	3ª e 5ª feira	12:15 às 13:15	Laboratório de Dança - Bloco 5A	20	Gratuito
69 Oficina 2 03/04 a 27/04/2018	A partir de 15 anos	3ª e 5ª feira	12:15 às 13:15	Laboratório de Dança - Bloco 5A	20	Gratuito
70 Oficina 3 04/05 a 29/05/2018	A partir de 15 anos	3ª e 5ª feira	12:15 às 13:15	Laboratório de Dança - Bloco 5A	20	Gratuito
71 Oficina 4 05/06 a 29/06/2018	A partir de 15 anos	3ª e 5ª feira	12:15 às 13:15	Laboratório de Dança - Bloco 5A	20	Gratuito

13.7

ATIVIDADE:	PICCOLI – PROGRAMA DE INTERVENÇÃO CARDIOMETABÓLICA EM CRIANÇAS OBESAS, LÚDICO E INTERDISCIPLINAR
Pequena descrição da atividade:	O projeto tem como objetivo proporcionar um programa de intervenção para crianças com sobrepeso, por meio de atividades físicas realizadas de forma lúdica/recreativa e orientação nutricional.
Coordenador(a):	Lisiane Schilling Poeta e Michele Caroline de Souza
Responsável pela Atividade:	Lisiane Schilling Poeta e Michele Caroline de Souza
Contato e-mail e/ou telefone:	lisianepoeta@hotmail.com 3721-9927
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online? NÃO . As matrículas serão realizadas nas duas primeiras semanas de aula, no local e horário da aula. Mínimo de oito crianças para iniciar o programa.
Pré-Requisitos:	Crianças com sobrepeso ou obesidade.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Sim – primeira semana de aula
Traje/Acessórios:	Roupas para prática de atividade física (bermuda, camiseta, tênis)

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
72	6 a 12 anos	3ª e 5ª feira	15:10 às 16:00	Ginásio 1B	20	Gratuito

13.8

ATIVIDADE:	PROJETO DE EXTENSÃO CAPOEIRA DA ILHA Jogo de Resistência: na Roda, na Vida
Pequena descrição da atividade:	<p>O ensino da Capoeira na UFSC data de 1985 quando Mestre Calunga iniciou suas atividades. Em 1987, o trabalho foi passado por Calunga (Wilson Roberto Alonso Colunga) à Alemão (Carlos Alberto Dal Molin), que estabeleceu as bases de uma nova capoeira na universidade e na ilha. Em 1993 tivemos pela primeira vez no curso de Educação Física a disciplina <i>Optativa de Capoeira</i> também por iniciativa do então estudante do curso de especialização em educação física, Alemão¹.</p> <p>Desde então, diversos projetos de extensão foram implementados pelos professores do curso de Educação Física (CDS) e do Centro de Educação (CED/MEN/CA) tendo como responsáveis pelos treinos os educadores populares formados nas primeiras turmas.</p> <p>O “Projeto de Extensão: Capoeira da Ilha” que se insere entre aqueles que primam pela ética de comprometimento público com a sociedade civil, têm como um dos seus objetivos para 2018 dar continuidade ao trabalho desenvolvido nos núcleos de capoeira e registrar o trabalho realizado no Projeto de Extensão e na Capoeira de Florianópolis. Conserva na sua essência as perspectivas que moldam a nossa compreensão sobre essa manifestação: um fenômeno histórico-cultural brasileiro, uma prática corporal social de resistência ainda possível e necessária. O projeto trata da Capoeira no Colégio, na Universidade, mas enquanto extensão atravessa o Campus. Difundir a Capoeira, sua filosofia, história e prática, enquanto manifestação cultural afro-brasileira, numa perspectiva de resgate às suas raízes através da promoção de atividades culturais e artísticas relacionadas à Capoeira em Florianópolis. Eis o principal objetivo. O projeto possui quatro eixos metodológicos: ensino, treino, rodas de capoeira e atividades culturais e socioeducativas.</p> <p>Com a realização de atividades culturais e socioeducativas, o projeto busca a integração, socialização e organização dos núcleos, bem como de difusão e estudo da capoeira.</p> <p><small>¹ O Contra Mestre Alemão – da Associação Cultural de Capoeira Ajagunã de Palmares. Esta entidade foi criada em 1987, resultado do trabalho de ensino da capoeira iniciado no mesmo ano na UFSC.</small></p>
Coordenador(a):	Danusa Meneghello. (CA/CED/UFSC)
Responsável pela Atividade:	Mestre Polegar e Contramestra Danusa
Contato e-mail e/ou telefone:	dmeneghello@yahoo.com.br 048984112480
Participação: (Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)	Inscrição Online? NÃO . Outra forma? Descrever: a matrícula será realizada no próprio local dos treinos
Traje/Acessórios:	Roupas leves; flexíveis.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
73	A partir de 10 anos	3ª e 5ª feira	12:00 às 13:30	Ginásio da Capoeira/CDS	Ilimitada	Gratuito
74	A partir de 10 anos	2ª e 6ª feira	2ª , 17:10 às 19:20 6ª , 18:30 às 22:00	Ginásio da Capoeira/CDS	Ilimitada	Gratuito

13.9

ATIVIDADE:	RUGBY “DA INICIAÇÃO AO ALTO RENDIMENTO”
Pequena descrição da atividade:	O projeto busca oportunizar, estimular e oportunizar a comunidade de jovens e adultos moradores do Sul da Ilha e de Florianópolis, por meio da iniciação do <i>Rugby</i> o desenvolvimento de competências e valores, intercâmbio social, reflexão sobre os aspectos positivos da prática do <i>Rugby</i> , contribuindo para situar o Centro de Desportos como uma unidade esportiva, cultural e formativa da comunidade.
Coordenador(a):	JOLMERSON DE CARVALHO
Contato e-mail e/ou telefone:	jolmerson.carvalho@gmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição no próprio local da prática.
Traje/Acessórios:	Calção, camiseta e tênis.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
75 Masculino e Feminino	16 a 40 anos	2ª e 5ª feira	9:00 às 12:00	Campo DO CEFA – (final da estrada que sai da SC para TAPERA).	25	Gratuito
76 Feminino	16 a 40 anos	2ª e 4ª feira	20:00 às 22:00	Campo do CDS/UFSC	25	Gratuito

13.10 PROJETOS PARA PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECIAIS

13.10.1

ATIVIDADE:	ATIVIDADE MOTORA ADAPTADA - AMA
Pequena descrição da atividade:	As atividades realizadas abordam os domínios cognitivos, afetivos e motores de modo que as crianças aprendam a descobrir suas potencialidades. As atividades são realizadas no solo (atividades rítmicas, dança, movimentos ginásticos, esportivos e recreativos) e na água (adaptação ao meio líquido e iniciação à natação).
Coordenador(a):	Prof. Ângela Zuchetto
Contato e-mail e/ou telefone:	e-mail – angela.zuchetto@ufsc.br
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online? NÃO . As pessoas interessadas deverão se manifestar por e-mail diretamente com a coordenadora para receber informações – angela.zuchetto@ufsc.br
Pré-Requisitos:	Estas atividades são para crianças com deficiência, de 3 a 10 anos de idade.

Traje/Acessórios:	Roupa que permita realizar todos os movimentos.
--------------------------	---

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Valor da Taxa
77	3 a 10 anos	2ª e 4ª feira	10:00 às 12:00	Laboratório de Dança - Bloco 5A	Gratuito
78	3 a 10 anos	2ª e 4ª feira	14:00 às 16:00	Laboratório de Dança- Bloco 5A	Gratuito
79	3 a 10 anos	2ª e 4ª feira	11:00 às 12:00	Piscina Adaptada	Gratuito
80	3 a 10 anos	2ª e 4ª feira	14:00 às 16:00	Piscina Adaptada	Gratuito

13.10.2

ATIVIDADE:	ATLETISMO ADAPTADO: DA INICIAÇÃO AO TREINAMENTO.
Pequena descrição da atividade:	O projeto de atletismo adaptado da UFSC tem como objetivo oportunizar a prática e a vivência do atletismo (corrida, salto, lançamento e arremesso) por meio de treinamentos específicos e individualizados, buscando a melhora da saúde e do desempenho de pessoas com deficiência.
Coordenador(a):	Profª Drª Gabriela Fischer
Responsável pela Atividade:	Diego Antunes
Contato e-mail e/ou telefone:	g.fischer@ufsc.br aantunesdiego@gmail.com - 48 991687107
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Inscrição Online? NÃO. A inscrição será feita através do preenchimento da ficha de inscrição no local do treino.
Pré-Requisitos:	Pessoas com deficiência física ou visual, de ambos os sexos, com idade a partir dos 16 anos.
Atestado Médico: Necessário ou não? Prazo de apresentação.	Sim, apresentar no início das atividades para o professor.
Traje/Acessórios:	Roupa e tênis adequado para a prática esportiva.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
81 Iniciação	A partir de 16 anos	2ª, 4ª e 6ª feira	14 às 16h	Pista de atletismo da CDS UFSC	15	Gratuito
82 Treinamento/ Aperfeiçoamento	A partir de 16 anos	2ª, 4ª e 6ª feira	16 às 18h	Pista de atletismo da CDS UFSC	15	Gratuito

13.10.3

ATIVIDADE:	HANDEBOL EM CADEIRA DE RODAS
Pequena descrição da atividade:	O projeto de extensão "Sábado no Campus: Esportes Adaptados" tem como objetivo promover a iniciação e treinamento do Handebol em Cadeira de Rodas

	às pessoas com deficiência física da Grande Florianópolis, articulado à proposta pedagógica dos cursos de formação inicial em Educação Física e orientado à promoção do processo de inclusão social.
Coordenador(a):	Prof. Dr. Thiago Sousa Matias
Responsável pela Atividade:	Prof. Dra. Bruna Barboza Seron
Contato e-mail e/ou telefone:	thiago.matias@ufsc.br / bruna89@msn.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Online? NÃO . Comparecer ao local do treino
Pré-Requisitos:	Pessoas com deficiência física pertencente à comunidade universitária ou não, de ambos os sexos.
Traje/Acessórios:	Roupas para a prática de esportes

Turmas	Faixa Etária <small>(mínima e máxima):</small>	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
83	10 a 60 anos	3ª feira	18:00 às 19:20	Ginásio 3	20	Gratuito
84	10 a 60 anos	Sábado	9:00 às 11:00	Ginásio 1	20	Gratuito

13.10.4

ATIVIDADE:	INICIAÇÃO E TREINAMENTO DE GOALBALL
Pequena descrição da atividade:	O goalball é uma modalidade coletiva voltada para pessoas com deficiência visual. As atividades são elaboradas com objetivos de aprimoramento das capacidades físicas, cognitivas e sociais dos participantes por meio de ações específicas do jogo. Dessa forma, buscase um desenvolvimento global da pessoa com deficiência visual especialmente em elementos que contribuirão para sua autonomia no dia a dia, como orientação espacial, comunicação, equilíbrio e etc...
Coordenador(a):	Bruna Seron
Responsável pela Atividade:	Roger Scherer
Contato e-mail e/ou telefone:	(48) 999489911
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Online? NÃO . Comparecer diretamente aos treinos.

Pré-Requisitos:	Pessoas com deficiência visual
Traje/Acessórios:	Roupa de prática esportiva

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
85	10 a 60 anos	3ª e 5ª feira	18:00 às 19:20	Ginásio 2	15	Gratuito
86	10 a 60 anos	Sábado	8:00 às 11:00	Ginásio 2	15	Gratuito

13.11 CLUBE UNIVERSITÁRIO

13.11.1

ATIVIDADE:	TREINAMENTO DE FUTEBOL - CLUBE UNIVERSITÁRIO
Pequena descrição da atividade:	As sessões de treinamento da equipe de Futebol acontecerão nas terças e quintas das 18:00 às 20:30. As atividades iniciarão dia 1 de março, com uma seletiva para escolher os atletas (masculino) que irão compor o grupo do projeto.
Coordenador(a):	Prof. Dr. Juliano Fernandes da Silva
Contato e-mail e/ou telefone:	juliano.fernandes@ufsc.br
Participação:	Será feita uma seletiva técnica para escolher os participantes, por se tratar de uma equipe de rendimento.
Pré-Requisitos:	Ser aluno da UFSC

Turma	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
87	17 a 35 anos	3ª e 5ª feira	18:00 às 20:30	Campo de Futebol UFSC	Sem limite	Gratuito

13.11.2

ATIVIDADE:	TREINAMENTO DE VOLEIBOL PARA UNIVERSITÁRIOS
Pequena descrição da atividade:	O objetivo central do projeto será propiciar aos alunos da UFSC, do sexo masculino, a prática sistematizada de treinamento de voleibol, buscando difundir e ampliar a participação da comunidade acadêmica na modalidade. O projeto será exclusivo para alunos de graduação ou pós-graduação regularmente matriculados na Instituição.
Coordenador(a):	Prof. Juliano Dal Pupo
Responsável pela Atividade:	Prof. Juliano Dal Pupo
Contato e-mail e/ou telefone:	dalpupo@gmail.com
Participação: <small>(Matrícula será online ou, caso contrário, descrever como será feita a inscrição/participação.)</small>	Online? NÃO. Será realizada uma seletiva com os interessados em participar do projeto. Datas serão divulgadas via Divulga UFSC.
Pré-Requisitos:	Ser aluno da UFSC. Possuir experiência prévia com treinamento na modalidade e habituado ao sistema de

	jogo 5x1
Traje/Acessórios:	Roupa para prática esportiva, tênis e joelheiras.

Turmas	Faixa Etária (mínima e máxima):	Dias da Semana	Horários	Local	Número de Vagas	Valor da Taxa
88		2ª, 4ª e 6ª feira	2ª, 20:20 às 22:00 4ª, 19:20 às 21:10 6ª, 18:30 às 20:10	Ginásio 3	20	Gratuito